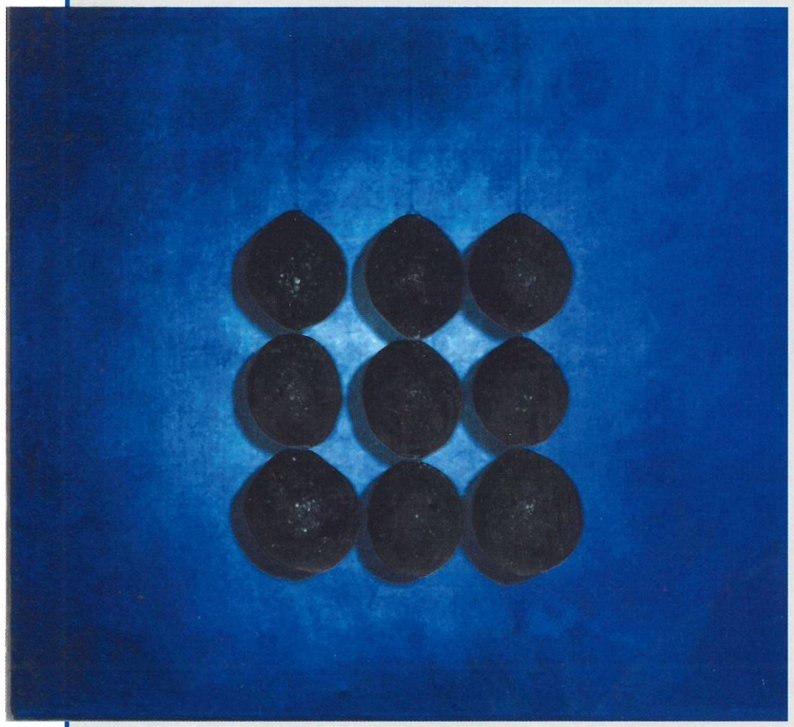
"Es ist ein Maß in allen Dingen"

200 Jahre
Bayerische Vermessungsverwaltung

Ausstellung vom
20. Juni bis 14. September 2001

im Bayerischen Landesvermessungsamt



„Begegnungen mit Raum und Farbe"
Technik: Öl auf Leinwand
9 Kugeln aus Japanpapier mit Lavasand
Format: 100 x 100 cm

Janina Wydra-Lamberty

1961 geboren in Ratibor, Polen
lebt und arbeitet in Dormagen und Barcelona

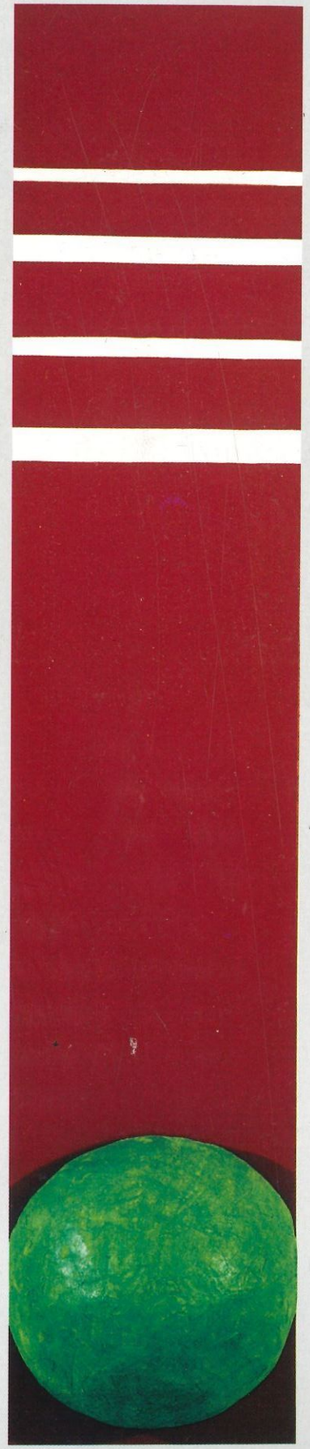
Bildthema:
Begegnungen mit Raum und Farbe
Fasziniert von der Möglichkeit, unsichtbare Linien und Flächen zu markieren, entfaltet die von der Geodäsie kommende Künstlerin im dreidimensionalen Bereich der Installation ein Vexierspiel mit dem Sichtbaren und mit dem, was dárüber hinausgeht. Verdeckt setzt sie geometrische Zeichen als Basis ein. In der Reduktion sind die Formen symbolisch mehrdeutbar zu lesen und geben nicht zuletzt dank der malerischen Farbgestaltung, den streng geometrischen Charakter auf.

1976-78	Zeichen- und Grafikstudium bei dem Grafiker Peter Lorenz, Leverkusen
1981-93	Ausbildung und Tätigkeit als Vermessungstechnikerin in Leverkusen und Düsseldorf
1991-98	Privatstudium bei dem Maler E. O. Köpke, Düsseldorf
Seit 1998	Tätigkeit als freischaffende Künstlerin mit Atelier in Dormagen
zur Zeit	künstlerische Tätigkeit in Barcelona

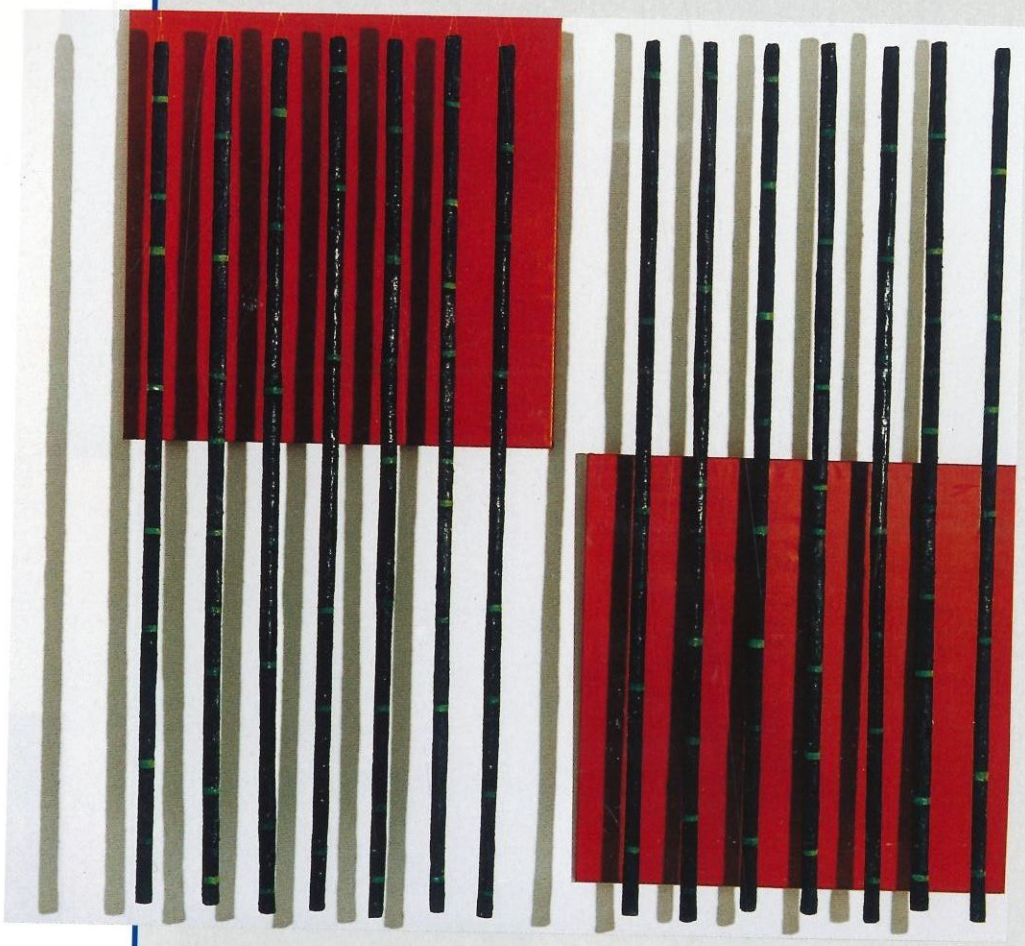
Einzelausstellungen

1997	Leopold-Hoesch-Museum, Düren
1999	Amt für Landesvermessung und Geobasis Niedersachsen, Hannover
1999	Escola Municipal d'Art, Terrassa (Barcelona) .
2000	Hessisches Landesvermessungsamt, Wiesbaden
2000	Landesvermessungsamt Nordrhein-Westfalen, Bonn
2000	Städtische Galerie Schloß Neersen, Willich
2001	Casa Taule, Alliance Francaise, Sabadell (Barcelona)

„Begegnungen mit Raum und Farbe"
Technik: Öl auf Leinwand
Grüne Kugel aus Japanpapier
Format: 200 x 50 cm



Janina Wydra-Lamberty



Janina Wydra-Lamberty

„Begegnungen mit Raum und Farbe"
Technik: Öl auf Leinwand
14 Stäbe aus Japanpapier mit Lavasand
Format: 200 x 200 cm