

REVISTA

71

Primavera/Verano
2013

CÍRCULO DEL ARTE



OBRA GRÁFICA ORIGINAL DE ARTISTAS CONTEMPORÁNEOS · LIBROS RAROS Y DE BIBLIÓFILO
FACSIMILES Y OBRAS ORIGINALES · EDICIONES ILUSTRADAS, NUMERADAS Y FIRMADAS
FOTOGRAFÍA ARTÍSTICA · CATÁLOGOS DE EXPOSICIONES www.circulodelarte.com

Estrellas del verano



Estampas de **Motherwell, Sol LeWitt**
y otros clásicos contemporáneos



Esculturas de papel de **Janina Lamberty**

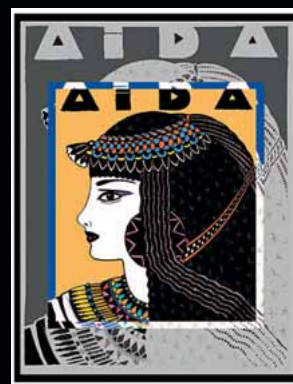
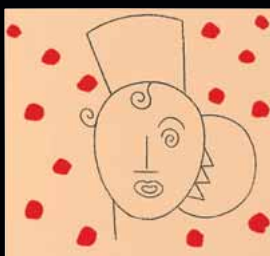


Maravillas gráficas de **Lubok**

Celebramos con Eduardo Arroyo y Fernando Bellver,
un siglo de **Carmen Amaya** y **200 años de Verdi**

Además:

- Libros de **Steidl**
de fotógrafos **Magnum**
- Ofertas de **Puntos & Dividendos**
- Concurso "Cinco continentes"





JANINA LAMBERTY

Poéticas esculturas etéreas

La formación inicial de la artista alemana **Janina Lamberty** (Ratibor, Polonia, 1961) como topógrafa y el ejercicio hasta 1993 de una primera actividad profesional en el campo de la geodesia fomentaron y afinaron su aptitud para percibir, analizar y registrar la forma y esencia de las cosas y objetos de su entorno. En su formación posterior como artista plástica desarrolló **Lamberty** aún más esta facultad, circunstancia que fue plasmándose en la creación de obras de gran finura y delicadeza, como pudo verse en la presentación de la artista en la revista 57 de la navidad 2009. Su serie *Momentos*, de leves esculturas construidas con varillas de paja vegetal envueltas en papel japonés, que evocaban multicolores *ikebanas* orientales de gran fuerza poética, constituyó una de las sorpresas de la temporada de otoño.

Hoy nos sorprende de nuevo **Janina Lamberty** con una serie de obras creada a partir de 2004, titulada **Señal del viento**. De ella presentamos ocho encantadoras pequeñas esculturas compuestas de retazos y tiras de papel sobrepintado. Éstas están fijadas entre sí como hojas sueltas de caprichosos libros, que, sometidos a la acción del viento, recuerdan también el aleteo de ingravidas mariposas flotando en el aire. La sensación de levedad se ve realzada por las vitrinas transparentes, que conservan en su interior a las obras como suspendidas en el vacío.



Señal del viento I. N° de pedido: 40646



Señal del viento II. N° de pedido: 40647



Señal del viento III. N° de pedido: 40648



Señal del viento IV. N° de pedido: 40649

Serie Señal del viento I – VIII

Collages en diferentes papeles artesanales. Enmarcados en caja de metacrilato

Formato: 29 x 30 cm.

Cada pieza es un ejemplar único.

Ver más obras de la serie en www.circulodelarte.com

Precio con IVA por ejemplar:

Básico: 480,00 €

Cuota A: 456,00 €

Cuota B: 432,00 €

Cuota C: 384,00 €



Señal del viento V. N° de pedido: 40650



Señal del viento VI. N° de pedido: 40651



Señal del viento VII. N° de pedido: 40652

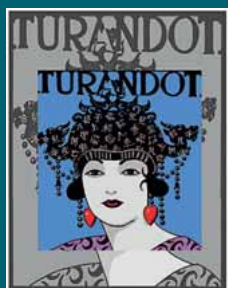


Señal del viento VIII. N° de pedido: 40653



REGALOS DE DIFUSIÓN POR AMISTAD

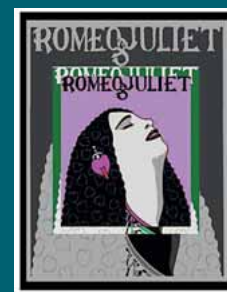
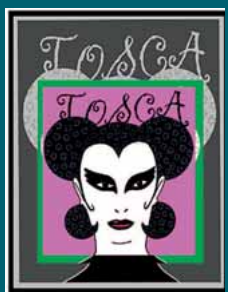
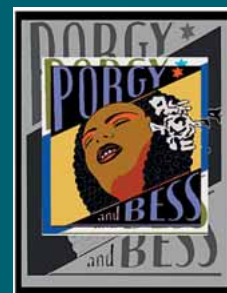
Joyas de la ópera en imágenes cautivadoras



Estampas de Fernando Bellver, numeradas y firmadas

Por cada amiga o amigo que aporte al club, elija como regalo DOS de estas óperas inmortales una para usted en señal de nuestro agradecimiento** y una para el nuevo socio como obsequio de bienvenida

** si lo desea, con dedicatoria personal del artista



JOYAS DE LA ÓPERA, 2011.

Serie de doce motivos.

Estampación digital en color sobre papel algodón Somerset Velvet de 255 grs.

Formato: 60 x 48 cms.

Edición: 25 ejemplares numerados y firmados

Opción con marco de aluminio negro: suplemento 150,00 euros por marco.

Precio club con IVA de cada obra:

Precio básico: 500,00 € · Cuota A: 475,00 €

Cuota B: 450,00 € · Cuota C: 400,00 €

Precio especial P&D: 340,00 € + 150 puntos

Las doce estampas de la serie completa *Joyas de la Ópera*, de Fernando Bellver, pueden verse en www.circulodelarte.com

Para presentar un nuevo socio puede utilizar el encarte que acompaña esta revista (rellenar espacio “boletín de suscripción para la difusión por amistad”)